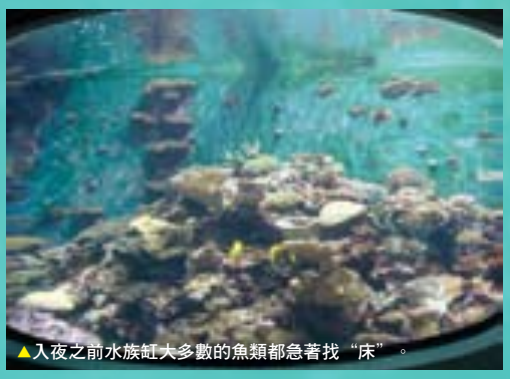
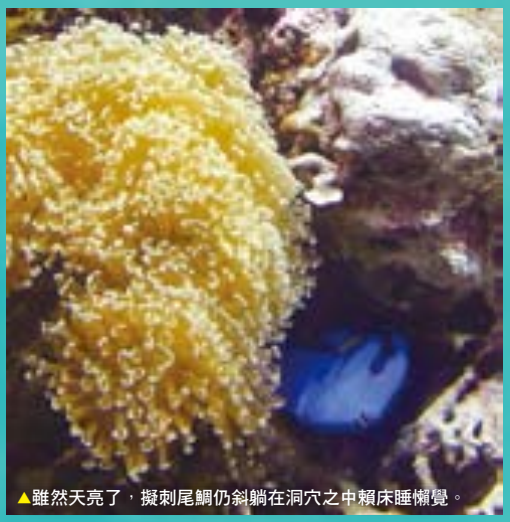
噓……魚在睡覺喔！

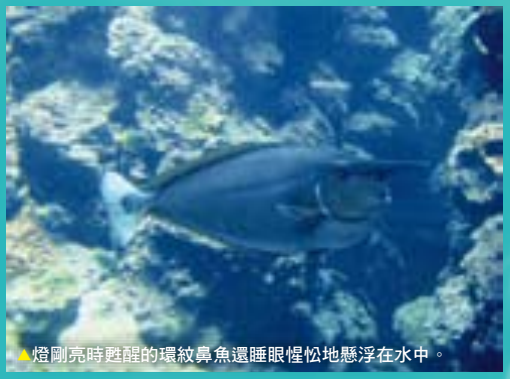
文.圖/ 陳勇輝


▲入夜之前水族缸大多數的魚類都急著找“床”。

▲入夜之前花園鰻花枝招展地活躍在沙地上。

▲海葵魚躲在軟綿綿的海葵床中舒服到還不肯起床。


▲雖然天亮了，擬刺尾鯛仍斜躺在洞穴之中賴床睡懶覺。


▲燈剛亮時甦醒的環紋鼻魚還睡眼惺忪地懸浮在水中。

在黑夜降臨之前的黃昏時刻，許多白天活動的珊瑚礁魚兒們，開始慌慌張張地穿梭在不同的洞穴與縫隙之間忙進忙出的；偶而在洞中撞見同種或是他種的魚類，還會互相示威，甚至互不相讓地上演一場你追我跑的追逐戰，使得黃昏時刻的珊瑚礁熱鬧不已。但是當夜幕降臨那一刻，原本熱鬧非凡的珊瑚礁一瞬間靜默下來悄然無聲，魚兒也消失的無影無蹤；仔細尋找魚兒們的身影，才發現他們不知幾時已藏身洞穴裏了。

原來先前熱鬧的追逐是魚兒們為了爭奪晚上睡覺休息的家園保衛戰，為了可以找個好穴睡得安安穩穩，一夜好眠。因為晚上可是許多凶狠的肉食性生物（如海蛇）出擊狩獵的最佳時機。尋找適當的洞穴既可休生養息，又可躲避掠食者的攻擊，安身保命，可說是一舉兩得，難怪魚兒們會為了一個小小的空間，你爭我奪互不相讓。

魚的眼睛並沒有眼瞼，因此睡覺中的魚看起來只是兩眼睜得大大的懸浮靜止在水中不動而已；而且沉睡中的魚，還是會微微地擺動著魚鰭，連鰓蓋也緩慢有規律的一開一合，以便留住一絲絲的氣息，至於是否會如人一般打鼾可就不得而知了。如果幸運能找到夠大的洞穴，魚兒就會懸浮在洞中“站”著睡覺：但若只是窄窄又扁扁的狹長縫隙，有些魚就會像人側睡的姿勢一樣，乾脆就斜側著身體，將自己插入隙縫之間進入夢鄉，作牠的春秋大夢去吔！

若能在水族館開門之前參觀水族館的“黎明”，會看見在展示缸開燈的霎那間，珊瑚礁魚兒們左一條右一隻紛紛從洞穴中衝出的盛況；但有些魚兒似乎不被打擾如圖中的擬刺尾鯛仍側著扁扁身軀塞在珊瑚礁縫隙中，只露出前半邊的藍黑色身軀，看似奄奄一息以為即將往生，其實是仍在呼呼大睡，賴床不起呢。

【作者：陳勇輝 國立海洋生物博物館科學教育組 助理研究員】