



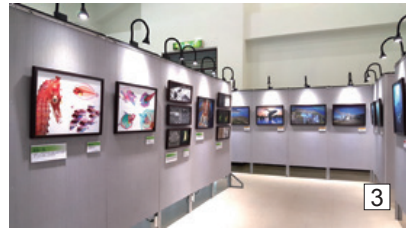
印象海洋一

海洋生態攝影巡迴展

文／林君寧 | 國立海洋生物博物館
展示組／研究助理

當代藝術家草間彌生以圓點創造時尚流行，其實海洋界也有穿著點點及各式幾何紋路的海洋生物，猶如海洋界的時尚服裝大賽。

本攝影展特以海生館豐富且多樣的水下攝影作品、圖鑑及研究成果影像等，做為本次展覽的基礎，展區分為：「入口意象」、「可愛小丑魚」、「珊瑚的線條」、「生存之道」、「驚艷海洋」、「哭泣的海洋」等主題，及設海生館研究影像專區，張張影像都代表了海生館在海洋生態保育的軌跡及海洋教育發展的歷程，並介紹臺灣周邊海域（墾丁、綠島、蘭嶼）的優質潛點，搭配展出水下攝影器材及潛水裝備，藉以宣導安全潛水，展出內容相當豐富多元，讓民眾藉由海生館的研發為跳板，躍入海洋，一窺究竟。



詳細展出內容介紹：

A區／從魚兒的眼睛看世界（入口意象）：走入類似魚兒頭部的造型區，透過視覺影像強烈、色彩繽紛的海底影像，將參觀者引領進入海底世界。

B區／鏡頭下的海洋印象：展出豐富多樣的海洋生態世界，有「可愛小丑魚」、「珊瑚的線條」、「生存之道」、「驚艷海洋」、「哭泣的海洋」等主題的攝影作品。

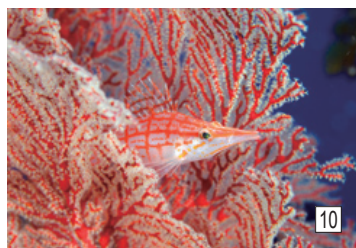
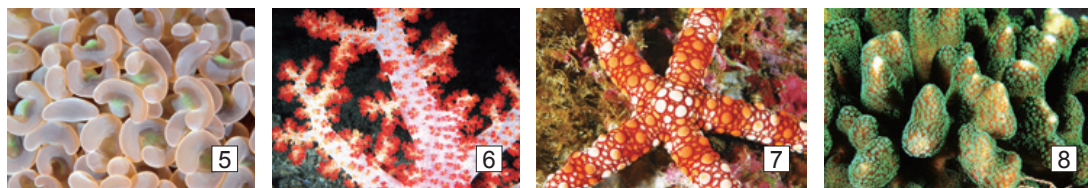
C區／從陸地到海洋：介紹臺灣周邊海域的優質潛點區（墾丁、綠島、蘭嶼），並搭配展出攝影裝備及潛水器材，推廣安全潛水。

D區／海生館影像區：利用鏡頭展現海生館的特色。有保育繁殖「生生不息」的成果影像、可愛動人的「海生館展場生物」、「海生館影像」特色建物景點、以及三個「海生館研究」相關影像展出（透視魚、魚類繁養殖、珊瑚與共生藻研究）。

本攝影巡迴展以跨域合作的模式南北各地走場，期望藉著鏡頭提醒大家珍惜美麗且得來不易的海洋環境及資源。首場特別安排在恆春後壁湖台電南部展示館，優先讓恆春半島的在地鄉親欣賞這些精彩的攝影作品，也特別感謝台電公司南部展示館的大力襄助。

本展覽展出時間自即日起至106年1月6日，每日9時至17時（周一休館），展出地點為台電南部展示館（屏東縣恆春鎮大光里大光路79號之64），本展覽為免費參觀，假日並推出打卡贈送精美小禮物之活動，歡迎民眾踴躍前往。

第二場巡迴展預計於106年1月中旬北移至國立臺灣博物館二樓迴廊展出，北部地區民眾敬請期待。



- 圖 1. 入口意象一點點海洋意念。（林君寧攝）
- 圖 2. 民眾駐足欣賞「驚艷海洋區」攝影作品。（林君寧攝）
- 圖 3. 海生館影像區。（林君寧攝）
- 圖 4. 入口意象區（左邊為條條海洋意念）。（林君寧攝）
- 圖 5. 腎型真葉珊瑚。（林清哲攝）
- 圖 6. 棘穗軟珊瑚。（林清哲攝）
- 圖 7. 飛納多海星。（林清哲攝）
- 圖 8. 腎形柱珊瑚。（林清哲攝）
- 圖 9. 細吻刺刀魚。（林清哲攝）
- 圖 10. 尖吻鱸。（楊志仁攝）
- 圖 11. 相模多角海蛞蝓。（林清哲攝）