

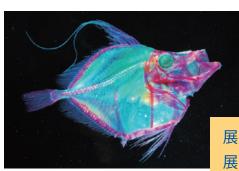


## 「雀斯派倫特 Transparent Fish Secrets 費雪的祕密」特展 文/符惠敏

費雪家族是什麼樣的世家?雀斯派倫特又是誰,你知道嗎?

實「雀斯派倫特·費雪」是英文transparent fish的音譯,為透明魚的意思。然 一 而你可知道透明魚是如何被製作出來的?又為什麼要把魚變成透明魚呢?

為探討研究魚類的演化,早期的研究多以解剖魚類標本或從新鮮樣本取下 骨骼來做觀察,為了在不破壞魚體的情況下研究魚類,後又發展出以酵素分解



肌肉細胞及化學染料將骨骼染色,觀察骨骼的特徵、骨骼間的連接方式及生物發育的過程。您想知道更多嗎?歡迎大家一起 進入「費雪研究室」來瞭解透明魚吧!

展出時間/104年7月14日至106年12月30日 展出地點/海生館二樓特展區

## 愛與共生奧秘

文/蕭美足

延續並進而發揮特展的影響力,本館 特將特展展出之內容、展品、項目等 重新加以設計,轉化為簡易的展覽設施, 以擴大特展的效益,而「愛與共生奧秘」 特展因此孕育而生。此特展結合「愛與新生-海洋生物的繁衍」與「共生藻上班日 誌」二項特展的展出精髓,於墾丁國家公 園境內一年一度的珊瑚產卵盛事之時,假



墾丁國家公園管理處遊客中心展出(105年4月30日-5月17日)。

本展不僅與珊瑚週活動搭配,且同時呈現本館對共生藻精彩的研究成果外,展品融入了恆春半島在地珊瑚礁海洋生物繁衍的特色,以更貼近在地生活的手法,讓觀眾自然地融入展覽情境中。本次移展將二項特展重新組裝、改制或新增部分達30%以上,帶給觀眾不一樣的感受。