

共創利益的新合作模式~

# 105年恆春半島 文創觀光產業營運發展成果



文／林紋如 | 國立海洋生物博物館  
科學教育組／生態教育員

**大**應「親子共遊 終身樂學-國立社教機構跨域增值發展計畫」，教育部欲整合各館所及其相關領域，建立一個豐富多樣、全民樂學的學習環境，兼含跨域增值、資源共享的經濟效能。本館則以海洋教育園區作為出發點，建立多功能海洋產業中心，並由此發展出各種相關的海洋環境教育設施與功能，並在週邊空間進行在地文創、在地產業、水上活動等增值應用等功能，以「一元平台多樣空間 百樣活動」的概念，朝向與民間產業合作的經營策略模式，尋求公私共同合作共創利益的新合作模式，營造雙贏的局面。

為協助在地社區及文創工作者，推動具在地元素之微型產業，活絡恆春半島偏鄉在地經濟，國立海洋生物博物館以試辦性質補助在地文創工作

者，打造具在地文創、社區特產、文化展演及生態教育於一身的南方市集。海生館提供包含發想、設計、創作與量產的小額補助合作計畫，募集了多名個人創作者共同參與創意發想及文創設計，並量產多樣海洋生物相關商品。參加本補助案的工作者均提供了許多具海洋元素，集創意及文化於一身的各種文創商品，結合不同的材料及工法，創造出令人眼睛為之一亮的產品。

本館亦於105年2月20日在恆春國小活動中心，舉辦了一場文創產品的成果發表會，會中除了邀請一般民眾參加之外，也邀請學生與會參觀。學生們對於各式各樣新奇有趣的海洋相關商品都非常有興趣，尤其是可再自行手做加工的DIY類商品，更是玩得不亦樂乎。眾多海洋文創商品中，最

吸引小朋友的就是用紙黏土自己捏塑海洋生物，以及為已雕塑好的海洋生物木刻造型上色，拿著自己做好的海洋生物作品，孩子們臉上充滿笑容。而以海鹽為主的手工皂及海鹽製作教學，也是教導學員認識海洋的一個很好的題材與運用。此外還有用海漂垃圾製作的燈具，在資源再生利用的觀念下，了解人類文明產生的垃圾對海洋造成的傷害，而我們其實可以為這片無聲的海洋作更多有意義的事情，

點亮海洋的未來。

本次成果發表會共吸引了約1500位民眾到場參觀，也激發了恆春半島孩子們對海洋更多的想像。未來希望各文創工作者能繼續為海洋創作，並帶動恆春半島海洋文化的發展，創造更多觀光產值。海洋文化就如同海洋一般的博大精深，而與我們的生活息息相關的這片海，其實還蘊藏著許多豐富的生命力，值得我們一一去發掘出來。



現場動手做活動