

拾貳、出版品

一、圖書類：

台灣鯨類圖鑑—海豚及其他小型鯨

作者：王愈超 John Y. Wang、楊世主 Shih-Chu Yang
出版：96年5月
規格：208頁 / 19cm × 26cm / 彩色印刷/中英對照(軟皮精裝)
ISBN：9789867112378
GPN：1009601190
定價：1000元

對於鯨豚研究發表正起步的台灣來說，此本圖鑑的發表無疑是一本頗具權威的著作。

透過專業的編輯，將許多已經發表的科學資料與在台灣海域拍攝的照片融合在一起，所展示的功能不僅是針對種類的鑑定技巧，還適切說明每一鯨種的分類、分佈、生物、行為和發現指數；頭骨的鑑定索引(規格化的角度與相片)包含所有台灣地區的海豚與小型鯨類物種，其獨特的編輯與設計方式讓人印象深刻且富含學術價值；後記部分則讓此書不侷限於鑑定功能，也針對台灣地區鯨豚保育、“科學研究”、擱淺鯨類相關議題與時下的觀察，做出中肯的討論與建議。

本書可提供的使用者廣泛，從專家到年輕學生都適用，加上中英雙語，也能伸展到世界各地的舞台，這對全球有興趣了解東亞鯨豚生態的讀者來說，將是一本不可缺少的著作。

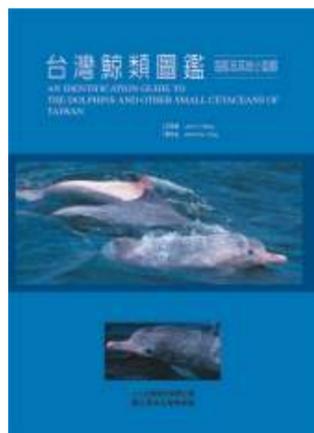
名人推薦

這本精心撰寫的台灣鯨類圖鑑配合豐富精采的相片，讓每一個人在海上或岸邊遇到鯨豚時都可以進行種類的辨識，不管是初學者、一般生物學者或鯨豚的專家都可以適用；有鑑於台灣很多人相當依賴海洋資源，在本書最後附加的後記也提供如何改善台灣的鯨豚科學的建議，同時這本書更敲響了警鐘，如果我們袖手旁觀，不快点做些事，這個海域擁有的海豚、鼠海豚和小型鯨可能也會很快步上大型鯨的後塵而在這裡永遠地消失，永不復見。這是一本可能成為經典的著作。

推薦者：美國國家海洋大氣管理局 海洋哺乳類資深科學家 / 世界鯨類分類學權威 **William F. Perrin (Ph.D.)**
Senior Scientist for Marine Mammals, NOAA Fisheries, Southwest Fisheries Science Center, La Jolla, California, USA

當我們追求許多形式的富足時，往往造成許多地球上大自然美麗的消失。沉默的野生動物，一如沉默的陸地與海洋，需要像這樣的一本書和像John這樣的人來幫他們表達。如此，我誠懇地希望你，讀者，能夠專心地傾耳聆聽。

推薦者：**Randall R. Reeves** 世界保育聯盟主席



95築夢海洋—海生館科學教育專刊

作者：國立海洋生物博物館
出版：96年7月
規格：112頁/21×29.5公分/彩色印刷(平裝)
ISBN：9789860103410
GPN：1009601924
定價：120元

海生館開辦了許多與海洋教育推廣相關的活動，為了將海洋教育更推向台灣的每個角落，我們將95年度辦理過的科教活動分成7個主題：博物館教育活動、學生教育活動、教師培訓、社會教育活動、社區教育活動、委辦教育活動及海洋文化展示推廣，彙集供各界參考。



海洋學校系列教材2—海洋學校94-95年高年級教案

作者：陳晞文等25人
出版：96年9月
規格：192頁/29.5×21公分/彩色印刷(平裝)
ISBN：9789860108194
GPN：1009602502
工本費197元(非賣品)

海洋學校計劃的基本構想，是經由學校本位課程整體融入教學，衍生並開發活動教案，並在校內執行推廣，對於學校推展海洋教育是一項很有強勁和富潛力的輔助活動。在海洋學校計劃下，我們希望能夠善用博物館教育資源，整合學校教學體系，最終能夠提升學校整體的多元教學與創意。

我們彙集結海生館辦理之94-95年度海洋學校補助計劃有關各校執行高年級部份之教學教案，供有興趣之學校觀摩參考。藉此希望能繼續推廣海洋生態在學校深耕發芽。



第二屆東台灣海峽中華白海豚*Sousa chinensis* 國際保育研究工作會議報告

作者：國立海洋生物博物館
編輯：王愈超、楊世主、Randall R. Reeves
出版：96年11月
規格：116頁/29.5×21公分/彩色印刷(平裝)
ISBN：9789860117875
GPN：1009603429
工本費100元(非賣品)



第二屆東台灣海峽中華白海豚 *Sousa chinensis* 國際保育研究工作會議於2007年九月4-7日，在彰化市舉行。本次工作會議由國立海洋生物博物館主辦邀請包括本地海豚研究人員、保育運動人士、海洋工程師及政府機關代表，還有來自加拿大、美國、英國、日本、巴西與香港的鯨豚專家多人。

工作會議的報告主題包括：1.生物學與生態學的背景資訊。2.已知及潛在性威脅因子的資訊。3.台灣有關野生動物保育及環境保護的法律、政策，程序與其執行狀況的資訊。4.2004年工作會議的報告當中所界定的建議及優先事項的進度。5.對於減輕及威脅管理，目前進行當中以及未來的選擇。6.成立技術諮詢工作小組。7.對研究、監測及保育行動的建議。工作會議的內容概要，乃為提供政府部門、非政府組織(NGOs)、研究人員、贊助機構與其他關係人瞭解未來幾年的計畫過程以及決策指引之參考。

海洋學校系列教材3—海洋學校94-95年中低年級教案

作者：尤素霞等19人
出版：96年12月
規格：144頁/29.5×21公分/彩色印刷(平裝)
ISBN：9789860115871
GPN：1009603426
工本費180元(非賣品)

海洋學校計劃的基本構想，是經由學校本位課程整體融入教學，衍生並開發活動教案，並在校內執行推廣，對於學校推展海洋教育是一項很有強勁和富潛力的輔助活動。在海洋學校計劃下，我們希望能夠善用博物館教育資源，整合學校教學體系，最終能夠提升學校整體的多元教學與創意。



我們彙整集結海生館辦理之94-95年度海洋學校補助計劃有關各校執行中低年級部份之教學教案，供有興趣之學校觀摩參考。藉此希望能繼續推廣海洋生態在學校深耕發芽。

Platax Vol. 4, 2007-海洋生物學刊

作者：國立海洋生物博物館
出版：96年12月
規格：100頁/26×19公分/彩色印刷(平裝)
GPN：2009300493
工本費：200元(非賣品)

一年期期刊，刊載有關海洋生物相關之英文研究論文報告，本期共計有7篇。



恆春半島的迷你貝及小型貝類 Mini-shells and small shells of Hengchun Peninsula, Taiwan

作者：陳文德·李彥錚
審稿：吳錫圭
出版：96年12月
規格：144頁/19×13公分/彩色印刷(軟皮精裝)
ISBN：9789860115888
GPN：1009603427
定價：400元

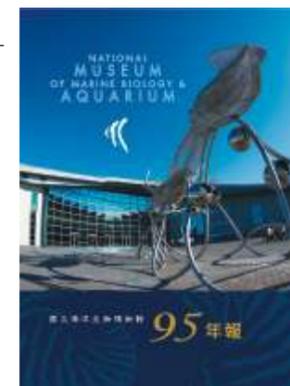
貝類全世界有10萬餘種，顏色千變萬化，外型各有巧妙，大小呢？有殼長1.5公尺重達200多公斤的巨碑螺，也有小若筆尖的貝殼。所謂的「迷你貝」，到底多小才算？一般1公分左右或更小的貝殼我們就可以稱他為迷你貝(mini-shell)了，當然先決條件是這個貝殼已經是「成貝」了，已經達到性成熟了，這才算數。本書記錄了恆春半島附近56科403種左右的迷你貝及小型貝類。因為迷你，所以要將貝殼清晰拍攝，也是件不容易的事，本書主要想將貝類中不容易被注意到的「迷你貝」介紹給大家，是一本科普、專業兼具的圖鑑書籍。



國立海洋生物博物館95年報

作者：國立海洋生物博物館
審訂：林忠孝
主編：林君寧、辛耘
出版：96年12月
規格：72頁/29.5×21公分/彩色印刷(平裝)
ISBN：9789860127447
GPN：1009604343
定價：200元

海生館開館至今7年多，回顧之前來時路，到底做了些什麼？為使大家瞭解，每年整理各項推動業務，統計資料，以作為展望未來的堅定的基石及檢討改進之參考，此書為95年度海生館之各項施政統計資料。



二、電子類：

We are the Ocean —國立海洋生物博物館簡介

發行製作：國立海洋生物博物館

策劃/編審/英文翻譯：陳勇輝

撰稿：何采蓁

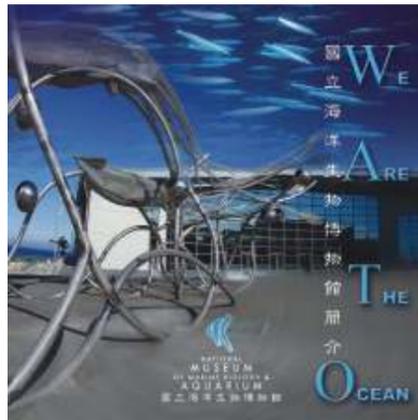
出版：96年6月

規格：DVD，中英文版，片長各7分鐘

GPN：4509600549

工本費：50元(非賣品)

世界第一座BOT化經營的國立海洋生物博物館，以帶領民眾回歸海洋，永續經營海洋為目標，藉由重建自然的生態展示和VR科技的運用，契領人們重新認識海洋，認同海洋豐富的價值，終而落實於學術研究和海洋科技研發的成就，與世人共享。



超越海洋—世界水域館建置理念與過程

發行製作：國立海洋生物博物館

策劃、編審：陳勇輝

撰稿：何采蓁

出版：96年9月

規格：DVD，片長60分鐘

GPN：4509602455

定價：250元

國立海洋生物博物館建造了世界第一座虛擬實境水族館，將科技保育的觀念融入展示內涵，帶給世人特美的海洋奇觀，古代海洋、極地海洋、深海水域與海藻森林，皆有特色。在一個時空裡，徜徉從古至今的海洋風貌，領略科技與人文之美，新穎的科技海洋風格，引領了新風潮，也開啓水族展示新紀元。



三、其他：

1、館訊為報紙型雜誌，目前雙月出刊一次，截至96年12月份已出刊至第33期。

96年出版品一覽表

型態	名稱
圖書	台灣鯨類圖鑑—海豚及其他小型鯨
	95築夢海洋—海生館科學教育專刊
	海洋學校94-95年高年級教案
	海洋學校94-95年中低年級教案
	第二屆台灣海域中華白海豚 <i>Sousa chinensis</i> 國際保育研究工作會議報告
	恆春半島的迷你貝及小型貝類
學術性刊物	國立海洋生物博物館95年報
期刊類	<i>Platax</i> Vol. 4, 2007—海洋生物學刊
雙月刊	館訊第29-33期
電子類	We are the Ocean --國立海洋生物博物館簡介
	超越海洋—世界水域館建置理念與過程



●雙月刊—館訊