

伍、展示教育

本年度展示工作重點為推動年度大型特展，並進行後續年度特展之主題規劃。此外，持續進行本館網站維護與更新，並加強網站服務功能、建置海洋生物專題及科普網站，以豐富本館網站內容。另透過多樣化的網路活動行銷手法進行海洋環境保育觀念之宣導。

一、特別展示：

Darwin NOW永遠的達爾文特展

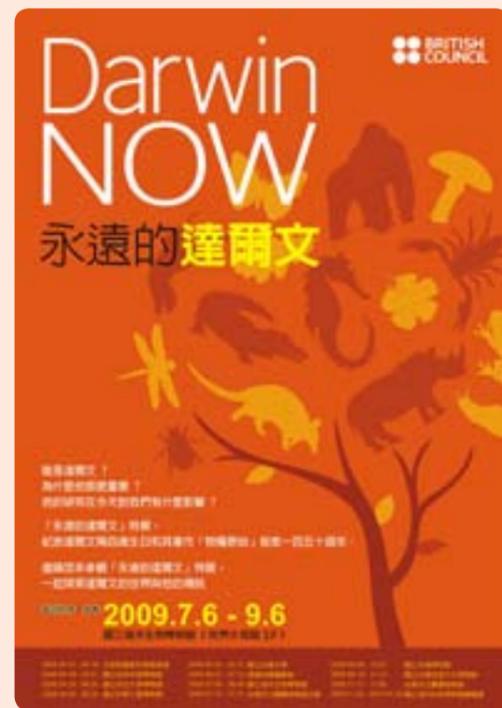
執行組室：展示組

時間：98年7月6日~9月6日
展覽地點：世界水域館三樓四期展區
參觀人數：304,388人

國立海洋生物博物館為迎接達爾文200歲誕辰，特別將英國文化協會策劃推出的「永遠的達爾文Darwin NOW」特展，移到本館展出，這也是英國自然史博



物館所籌備的達爾文200 (Darwin200) 慶祝達爾文兩百年誕辰活動中的一環。本特展主要介紹達爾文思想給當代生物學帶來何種衝擊，同時也探討達爾文思想中的重要貢獻、甚至爭議，以及它與今日世界的關連。



海海人生，海盜傳說特展

執行組室：展示組

時間：97年7月10日~98年8月31日
展覽地點：2樓特展區
參觀人數：620,000人

台灣海峽長久以來就是海盜活躍的舞台，早在荷蘭人來台之前，就有一些海盜以台灣為根據地。你是否曾想去探尋那些海盜所埋藏的巨大財富呢？傳說中的金銀島上又有些什麼樣的寶藏呢？「海盜特展」故事線的發展是用第一人稱的方式，把特展轉化為一趟尋寶之旅。遊客一進門就可以看到特展場外頭所懸掛著三色的海盜旗幟，忙碌的海盜們正在搬運著戰利品進入藏身的洞窟。入口洞窟旁的寶箱中放置著特展的簡介摺頁，特別的是這次海盜特展摺頁被精心設計成一張藏寶圖，指引著傳說中金銀島的位置，更引發了遊客的好奇心。追隨著海盜的足跡走進了幽暗的洞窟，發現了絲綢、香料、金幣...等被掠奪來的戰利品，隨後登上了海盜船，展開了一趟尋寶的冒險之旅。

「海盜特展」在海生館是個全新的嚐試，跳脫了以往用海洋生物為主角的展示內容，在設計上專注於如何引發遊客對於海洋



的好奇心為出發點，運用寓教於樂的手法讓遊客盡量地去體驗和參與。另外，考慮到特展場地有限，所以許多與海盜相關的知識內容是運用專刊與網站來做較完整的陳述。一來藉此融合網站、專刊和特展不同走向的傳達，可同時兼顧教育性和娛樂性；二來兼顧所有取向的參觀者，一同共享海生館海洋的知識娛樂饗宴。

潮向未來—國際海洋藝術創作邀請展

執行組室：展示組

時間：98年12月6日~99年1月12日

展覽地點：世界水域館

參觀人數：80,000人

本特展活動是以“Turning the Tides - 潮向海洋”為主題，邀請國際藝術家參加徵選活動，期經由各國藝術家對海洋的觀點來創造出具有國際面向的環境藝術特展，從藝術的角度拓展國人的國際海洋視野，並認識不同的海洋文化特色，進而喚起民眾對於保護地球海洋環境資源的共同意識。

此外，海生館在教育部的台灣海洋平台專案支持之下，以海洋環境裝置藝術國際創作的方​​式來展現對海洋的關懷。透過對全世界環境裝置藝術家發出邀請函，短短十天內收到來自22個國家，57件作品提案。經評選後決定邀請三名國際藝術家

(含一名台籍藝術家)以海洋為主題，於海生館現場創作三件大型環境裝置藝術，其中創作過程及與志工民眾互動的情況，透過攝、錄影方式將展出作品及內容留做紀錄，並上傳至台灣海洋平台(TOP)之「台灣海洋藝術頻道」專區分享此次環境行動，以豐富台灣海洋頻道的內容，逐步建立台灣海洋頻道的多元內容，並透過台灣海洋頻道與國、內外接軌，將台灣對海洋環境的關懷傳達出去，進而提升國際形象。



深海奇珍特展 The Deep

執行組室：展示組

時間：98年12月1日~99年2月28日

展覽地點：世界水域館三樓常設展預留區

參觀人數：80,000人次(統計至98年12月底止)

海生館於2009年12月1日推出從法國引進的《深海奇珍》國際巡迴展，向國人介紹生存在地球上這個沒有陽光、高壓力和寒冷的奇特深海生物；另也介紹牠們所面臨的生存挑戰及未來的解決之道。深海並不像許多人所想的是一片死寂，沒有任何生機的地方。當我們在計算地球上可供生命發展的空間時，通常只考量到地表的面積大小，但是海洋生物的分佈，除了水平的面積之外，還必須考慮垂直的深度。海洋的平均深度3800公尺，佔生物在地球上所能發展空間的99%。而全然幽暗狀態的深海更佔了海洋總體積的85%，因而深海為地球上最大的生物棲所。所以當人類在80年代開始深海中層的潛航時，許多令人驚訝的生物才陸續被發現。據估計可能還有超過一百萬的新物種尚待發現。

《深海奇珍》特展是由法國BLOOM非營利組織創辦人克萊兒·露芙安(Claire Nouvian)女士所策劃的國際巡迴展。此組織企圖透過各種公開活動，致力保護深海這個獨特的自然遺產。克萊兒女士於2006年出版《深海奇珍》一書，被稱為「有史以來最美麗的海洋之書」，至今則已被翻譯為九種語言。2007年11月，《深海奇珍》特展首先在巴黎自然歷史博物館展出，揭露了在深海所發現的壯觀動物世界及非凡的生態現象，其後並展開全球的國際巡迴展。2007年，克萊兒女士更因她對深海保育的熱情與付出而獲得法國地理雜誌(Geo Magazine)選為「保護地球的天使」之一。

在台灣展出期間，克萊兒女士更針對亞洲人愛吃魚翅的習慣，特別加入了鯊魚保育的展示單元，以喚起大家對海洋保育的重視。



發現・海蛞蝓特展

執行組室：展示組

時間：98年10月7日～99年8月31日

展覽地點：海生館大廳二樓特展區

參觀人數：120,000人次（統計至98年12月底止）

長久以來，海洋生物學家對海蛞蝓這謎樣的小生物了解並不多，多數的研究主要是針對海蛞蝓的鑑種及分類，而海蛞蝓的生活史、生態習性等則少被探討。有鑑於此，國立海洋生物博物館的研究人員自多年前即著手進行海蛞蝓生活史的探討，且嘗試在人工環境下進行海蛞蝓的飼育與繁衍。幾年下來，也累積了不少寶貴資料。海生館特別將這些成果整理出來，並結合海蛞蝓的相關知識，舉辦了此次特展。

展示的重點除了強調海蛞蝓的攝食、防禦、運動、交配與生殖等基本介紹外，並透過活體動態展示，讓參觀者不必潛入海中也能近距離觀賞海蛞蝓。本特展由國立海洋生物博物館主辦，墾丁國家公園管理處及海景世界企業股份有限公司協辦。歡迎大家都來認識這海中美麗的小生物。



海之鯨靈-白海豚特展

執行組室：展示組

時間：98年12月25日～99年4月30日

展覽地點：珊瑚王國館出口走道

參觀人數：45,000人次（統計至98年12月底止）

台灣的白海豚棲地呈現狹長形分佈，從苗栗、台中、彰化、雲林、嘉義到台南緊貼著西部海岸緣約195公里長，離岸不超過3公里遠，這樣的面積可說是相當狹長而侷限，目前白海豚正受到流入河口的淡水量減少、棲地惡化、誤觸漁網、空氣與水質等污染、水下噪音等5大威脅。

自1960年代開始工業化以來，台灣西部沿海的各種開發案不斷，包括截斷水源、填海造陸的海埔新生地開發、水質污染及過漁等，間接使白海豚食物來源出現問題，氾濫的漁業行為造成誤捕和底拖網、身體遭船舶擦撞、聲波系統被海上及岸邊工程的噪音傷害等，種種威脅讓媽祖魚陷入僅存不到百頭的危機。

國際保育聯盟/鯨類專家小組（IUCN/SSC）於2002-2010保育行動計畫中也將白海豚列為亞洲地區所需優先研究的物種，同樣在第二屆東南亞小型鯨類與儒艮保育生物研討會工作會議報告當中，也指出了台灣這方面資料缺乏及保育問題的嚴重性（Perrin et al., 2005），且特別針對中華白海豚作了以下的說明：“東南亞地區需要趕快針對各地方之靠岸型種類族群，進行海上調查研究，族群量必須進行評估，並擬訂有效的保育計畫，以防止族群量降到瀕臨滅絕危險的階段。”

目前IUCN/CSG鯨類專家小組會已於2008年9月12日公告，將東台灣海峽的白海豚族群納入紅皮書極危（CR）名單當中，受到國際鯨豚保育與研究界相當關心與矚目。

海生館以特展的方式共同探討環境開發、衝擊緩解、保育策略、大眾教育等問題，對白海豚族群所造成的影響，以增加各界對台灣白海豚族群的保育共識，努力維護台灣白海豚族群的生存與永續。



2009歐盟全球氣候變遷特展

執行組室：展示組

時間：98年11月13日~11月18日

展覽地點：高雄巨蛋

參觀人數：4,329人次

全球氣候變遷為人類生活造成重大影響，排放的過量二氧化碳正在改變海水的化學結構，造成海水酸化同時抑止螺、蟹等硬殼生物鈣質骨骼的生成、海溫上升影響石珊瑚碳酸鈣造礁作用，接下來十年中，海平面溫度將不斷上升破壞全球80%珊瑚礁，未來海洋中的珊瑚將喪失造礁能力，專家更預言珊瑚礁生態系，將在本世紀末消失！

海生館研究團隊長期以推廣海洋教育為宗旨，並體認珊瑚礁生態系的重要，持續進行相關研究，其內容包括：瞭解珊瑚礁的內波作用所產生的溫度變動對減緩海水暖化衝擊的效應、珊瑚的生物技術，以及應用的面向導入沿海天然環境中，建構可供魚類成長繁育並兼具觀光功能之珊瑚礁資源。



2009年亞太潛水展

執行組室：展示組

時間：98年3月20日~3月22日

展覽地點：台北市貿中心2館

參觀人數：6,500人次

此次特展主軸為海洋保育，提倡生態之美，喚起人們對海洋生態的保護意識 - 「該是大自然的，留給大自然」，傳達保育海洋資源的理念。本館也藉此平台展示長年投入在海洋環境的研究、教育與保育的各項成果。由於此次的主要目標觀眾群多數為海洋運動愛好者、潛店及渡假中心經營者、潛水裝備製造商、經銷商等，觀眾群以成年民眾居多，所以選擇了淺顯易懂，接受度高的展示方式。

主要展示標題看板為：「守護海洋·生生不息」一個象徵生命豐美，用海洋孕育台灣文化的跨世紀里程。勾勒出本館推廣海洋教育與研究的使命，同時推出5大展示主題加深參訪民眾的印象。

- 1、展示「珊瑚養殖生態水箱」：將已經建立成功的珊瑚人工養殖技術導入沿海天然環境中，建構可供魚類成長繁育並兼具觀光功能之珊瑚礁資源。
- 2、展示利用人工養殖珊瑚技術：於特定的珊瑚品種中開發具潛力的天然化合物，研發藥妝產品與健康食品。
- 3、以束形真葉珊瑚及其共生藻為主要研究目標。
- 4、海洋天然物研究計畫成果：眾多的海洋天然物在醫藥方面的應用諸如抗癌等均已證實具有相當的潛力。
- 5、出版品與科教成果展示。展示東華大學在海生館設置的海洋生物科技研究所，與海洋生物多樣性演化研究所的教育成果。



二、網站服務與網路活動：

● 海生館網站改版

海生館中英文全球資訊網因本館各業務單位之需求，開發甚多網站與頁面功能，在歷經多次修改之下，網頁介面設計有多種版本，造成網站架構不一，易造成混淆。另本館亦建置甚多海洋生物資料與教育資源相關之資料庫，為統一網站風格與介面功能，並讓使用者查詢生物資料更便利，因此重新規劃網站整體架構並整合各生物資料庫，以利網站使用者之使用。此次網站改版重點在於：(1)修改各頁面模組功能與設計，以達整個網站風格介面統一，增加可讀性。(2)建置物種整合式查詢界面，將網站現有生物資料庫整合，以利使用者查詢。(3)將影像地圖重新規劃架構，以方便瀏覽者觀看使用，提高便利性。(4)擴充電子報功能，以加強海生館之網路訊息的傳播。(5)諮詢信箱部份除整合原有功能外，並為方便民眾對海洋生物物種鑑定與諮詢，另加上傳圖檔之功能。



● 網站行銷與活動

舉辦三季網路會員行銷活動，加強會員對於海生館官網內豐富資訊的了解，並提高海生館年度特展-『發現海蛞蝓』之曝光度，推廣“海生館集體回憶錄”網站，以募集更多海洋相關文章，提高海洋環境保護意識。三季活動人數總流量達到三萬多人次。



● 「今夏最冷的工作，一日企鵝飼育員」活動

為響應2009世界海洋日，特別於6月8日起舉辦「今夏最冷的工作，一日企鵝飼育員」徵選活動。此活動乃透過網路募集報名表方式，徵選出一名幸運人士。此人將成為海生館的一日企鵝飼育員，負責照顧館內企鵝一天的生活起居。也希望透過此徵選活動吸引大家對極地生物的關注，進而增加對海洋污染及全球暖化議題的關注。

本活動自6月8日下午3時起至7月10日下午3時止，透過網路募集報名表。7月16日公告5名初選入圍者於7月27~29日來海生館接受生物照護訓練及參加決選，並於5位入圍者中選出一名飼育員，此人於29日進行一日企鵝之飼育工作。本活動並準備了精美禮品，包括捷安特折疊車、一年多次免費入館的海生館海洋卡等。此次活動初選報名參加的作品約有157件之多，網站瀏覽率達15,000人次。



● 海生館網站年度瀏覽率統計

年度	瀏覽率
93 年度	600,000次相異ip電腦數到訪
94 年度	700,000次相異ip電腦數到訪
95 年度	1,030,000次相異ip電腦數到訪
96 年度	1,025,038次相異ip電腦數到訪
97 年度	1,004,108次相異ip電腦數到訪
98 年度	1,027,272次相異ip電腦數到訪

三、展示企劃與推廣：

● 99年年度特展規劃

「X檔案特展」之X光攝影設備在海洋生物研究的運用上，包括如海洋生物的分類、成長監測、耳石的定位、珊瑚的年齡測定等。這些科學資料也可以在經過轉化詮釋之後，成為吸引大眾目光的焦點，一方面讓大眾得以接近認識海洋學術的研究領域，另一方面也將運用燈光效果來呈現另類美學，預計99年4月開展。

另一則主題特展「毒領風騷—有毒海洋生物特展」為跨年度特展。透過此特展的介紹，增加民眾對海洋有毒生物的認識，並學會受害後的應變處置，深具教育意義，預計99年10月開展。

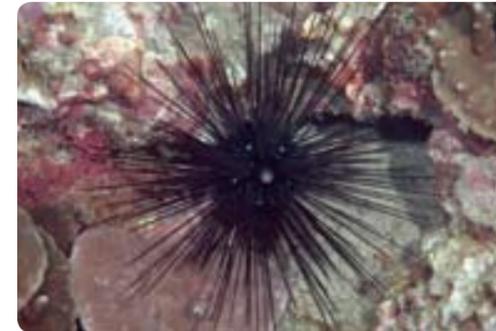
● 有毒生物



▲海蛇。



▲獅子魚。

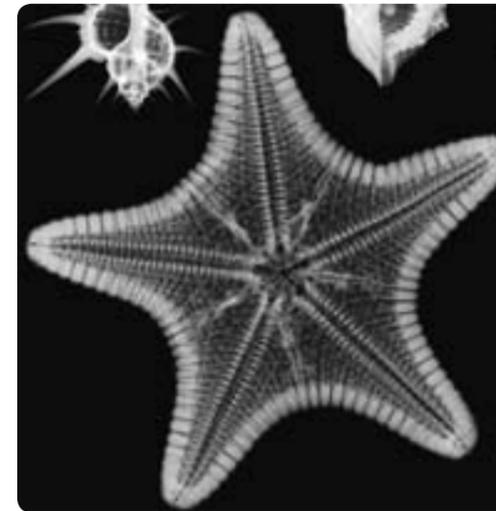


▲魔鬼海膽。

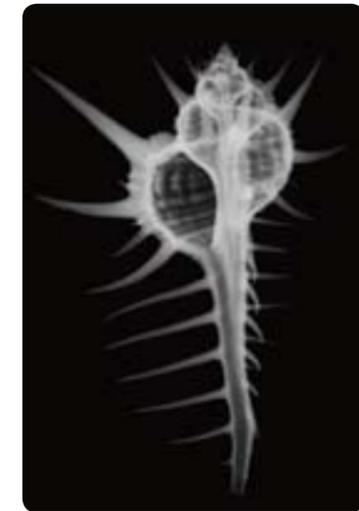


▲瓦氏尖鼻魷。

● X光攝影



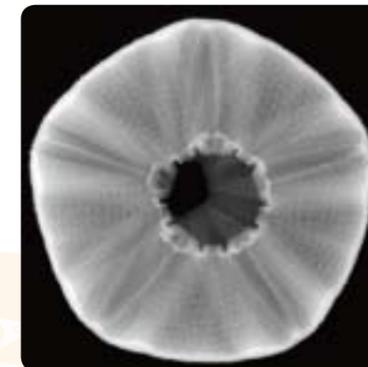
▲海星。



▲骨螺。



▲鸚鵡螺。



▲海膽的殼。