

海洋的哀愁

——海洋廢棄物危害之省思

「海洋廢棄物的危害認識」科教活動
暨 小琉球鄉海龜保育淨灘廢棄物
藝術創作作品跨海展出

文/林君寧、陳汶珍

臺灣四面環海，其海岸線（含澎湖離島）約一千六百多公里長（註1），但在海岸沙灘或港口邊，到處都有種類繁多且難以分解的人為垃圾，這些垃圾從何而來？人類文明越發達所製造的垃圾越多，並具有百年不壞之身，尤其是塑膠垃圾，在海洋中分解至少需要四百年以上，但這卻又是海洋垃圾中數量最多的一類，所以你能想像它們造成的危害有多嚴重？

當各式各樣的垃圾隨波逐流、堆積在海岸邊又對海洋生物造成哪些影響呢？海生館在多年救援海龜及鯨豚擱淺的經驗，這些海洋生物誤食塑膠袋及塑膠製品，或是被漁線、繩子纏繞造成死亡，已是常有的案例。當海洋生物誤食塑膠垃圾後，身為食物鏈頂端的人類能置身事外嗎？

為了呼籲大家重視海洋廢棄物危害的問題，本館與屏東縣政府環境保護局、屏東縣教育產業工會、荒野保護協會共同推出「海洋廢棄物的危害認識」科教活動，同時也展出屏東首見的海龜保育淨灘廢棄物藝術創作，此藝術創作係於104年5月23日起由 R.A.R.E 藝術工作室帶領琉球鄉公所及許多關注小琉球的海洋夥伴，以淨灘的方式撿拾海洋廢棄物，並共同進行海龜圖騰的集體創作，用色彩及創意揮灑出對永續海洋的期待。

活動展出地點位於海生館一樓銅雕區，並於104年7月28日辦理開幕儀式。開幕當天還有小琉球學子們童言童語表達對海洋的祝福，而來自紐約的R.A.R.E環境藝術工作室（R.A.R.E - Rare Animals Really Endangered）的藝術創作者 La Benida Hui、世界海龜日系列活動紀錄片導演林佑學及荒野保護協會海洋守護專員胡介申，也來到開幕現場，分享來自小琉球與各地熱愛大海與生態的故事。

▲穿上塑膠垃圾時尚華服，人類該省思！林清哲攝。

註1：依據內政部營建署網站公布之統計資料~103年度第2期各縣市自然及人工海岸線比例一覽表。

◀海龜保育淨灘廢棄物藝術創作作品。

展出期間，本館於每日下午14:00-15:00將辦理一小時「海洋廢棄物的危害認識」科教活動，希望能提升參與民眾海洋環境保護的認知，宣導從自身做起，開始減少使用一次性塑膠製品，養成自備購物袋及環保餐具的好習慣。歡迎暑假出遊的你共襄盛舉，至海生館參觀時能前往此區共同欣賞藝術和環境的對話。

展覽&活動名稱

「海洋廢棄物的危害認識」科教活動暨海龜保育淨灘廢棄物藝術創作展

展覽&活動時間

104年7月28至8月27日，為期一個月

展覽&活動地點

國立海洋生物博物館一樓銅雕區

守護海洋，我願意

1. 少用塑膠與保麗龍杯
2. 少用吸管及免洗餐具
3. 攜帶購物袋
4. 攜帶環保水瓶



▲辦理淨灘活動也可讓參與民眾反省垃圾是造成海洋污染的主要原因之一，進而提升保護環境、保育生態的觀念，林柔辰攝。

▼活動開幕當天本館陳館長啟祥（後排右4）與來賓共同合影，為守護海洋、減塑行動加油。活動現場地上之布置物為採用淨灘挑出之廢棄物搭配而成（背景為海龜保育淨灘廢棄物藝術創作作品），林清哲攝。

